

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Всероссийский государственный институт кинематографии
имени С.А. Герасимова»**

**«Ростовский-на-Дону филиал Всероссийского государственного
института кинематографии имени С.А. Герасимова»**

Отделение среднего профессионального образования

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по написанию и оформлению отчета по производственной практике
(по профилю специальности)

ПП.03.01 ЭКСПЛУАТАЦИЯ ОБОРУДОВАНИЯ

Специальность
55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)
Вид: Техника и технологии аудиовизуальных программ

Ростов-на-Дону
2018 год

«ОДОБРЕНО»

ЦМК «Профессиональных модулей»

Протокол № 8«4» июня 2018 г.

Председатель ЦМК

В.А. Соколов В.А. Соколов**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заместитель директора

по учебно-воспитательной работе

«4» июня 2018 г.И.А. Мамджян И.А. Мамджян

Методические рекомендации по написанию и оформлению отчета по производственной практике (по профилю специальности) ПП.03.01 Эксплуатация оборудования по профессиональному модулю ПМ.03 Эксплуатация оборудования разработаны на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)», утвержденного приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 г. № 1364 и Положения о практике обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в Ростовском-на-Дону филиале Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова, утвержденного приказом ректора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С. А. Герасимова» от 28.12.2015 г. № 2.

Методические рекомендации предназначены для студентов, преподавателей Ростовского-на-Дону филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова и руководителей производственной практики от организации.

Организация – разработчик:

Ростовский-на-Дону филиал Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова.

Автор:

Соколов Владимир Александрович – преподаватель дисциплин профессионального цикла Ростовского-на-Дону филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова.

Рецензент:

Головей Станислав Александрович – преподаватель дисциплин профессионального цикла Ростовского-на-Дону филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова.

Эксперт от работодателя:

Ручко Юрий Владимирович – заместитель директора по техническим вопросам – Главный инженер СДК «Роствертол»